



Lettere in classe. Tre motivi per dire Novecento
Questioni, progetti, novità per la letteratura a scuola

Convegno di Studi – Sapienza Università di Roma, 6-7 aprile 2018

Un comune tema, la lettura del Novecento e la permanenza dei classici della letteratura italiana nella scuola, collega gli interventi di questo convegno di formazione, rivolto agli insegnanti della scuola secondaria di secondo grado. Articolato in tre sezioni e una tavola rotonda sulla prima prova nel nuovo Esame di Stato, l'incontro sarà l'occasione per esporre i risultati di un progetto del Miur di ricerca-azione congiunta, tra scuola e università, relativo alla sperimentazione di percorsi di didattica partecipata e interattiva, secondo il modello metodologico del progetto nazionale pluriennale *Compità*, sulle competenze di italiano. Docenti e studiosi rifletteranno su casi specifici (Dante e Ariosto nella letteratura del Novecento e nei curricoli scolastici) con un'attenzione all'orizzonte metodologico e alle pratiche didattiche generali; *L'Atlante digitale del Novecento letterario* propone una modalità innovativa di avvicinamento dei giovani alla lettura e alla scrittura. Nel corso della tavola rotonda conclusiva il focus sarà portato sull'insegnamento dell'italiano e della letteratura di fronte alle prospettive che si aprono con la riforma della prima prova dell'Esame di stato.

Programma

Venerdì 6 aprile, 14-19

Aula Odeion, Museo dell'arte classica (Facoltà di Lettere e Filosofia)

ore 14.00 – Accoglienza e registrazione

ore 14.30 – Saluti istituzionali

Apertura dei lavori: Natascia Tonelli

ore 15.00 – *Dante come lo vorrei*

con Filomena Montella, Marco Santagata, Simonetta Teucci, Carmelo Tramontana

ore 16.30 – *L'Atlante digitale del Novecento letterario: l'avventura dei lettori*

con Carlo Albarello, Cecilia Bello, Paola Cantoni, Raffaele Manica, Romano Montroni, Flavia Cristiano

Sabato 7 aprile, ore 9.00-13.00

Aula di Geografia (Facoltà di Lettere e Filosofia)

ore 9.00 - *Ariosto negli specchi del Novecento*



con Clara Allasia, Lucia Olini, Carla Sclarandis, Cinzia Spingola

ore 10.30 - Tavola rotonda *L'insegnamento dell'italiano e della letteratura a scuola. Verso il nuovo esame di stato*

con Alberto Casadei, Ivano Dionigi, Giuseppe Langella, Lucia Olini, Massimo Palermo, Luca Serianni, Silvia Tatti

Conclusioni e chiusura dei lavori: Gino Ruozi

Si segnala che il seminario è valido a tutti gli effetti per la formazione in servizio dei docenti riconosciuta dal MIUR. Per informazioni e iscrizioni: tremotiviperdirenovecento@gmail.com

È prevista la possibilità di iscriversi sulla piattaforma *Sofia* dal 20 marzo al 5 aprile: l'iniziativa formativa è « Lettere in classe. Tre motivi per dire Novecento » (ID 13238).

L'iniziativa è organizzata dal Dipartimento di studi greco-latini, italiani scenico-musicali della Facoltà di Lettere e Filosofia di Sapienza, con la collaborazione dell'Adi-sd (Associazione degli italianisti - Sezione didattica) e dell'Adi-sd - Lazio (Carlo Albarello, Tullia Di Addadio, Gabriele Fantini, Paola Rocchi, Simona Vecchini).

Il progetto è stato finanziato dal Miur - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione.